



Asta Collezione **PRIMEDICOPERTINA**

L'ASTA COLLEZIONE CERAMICHE POSTMODERNE PRIMEDICOPERTINA

Ratio e Modalità di partecipazione

L'intera collezione è un prezioso ed indivisibile insieme di ceramiche postmoderne di rilevante valore artistico e culturale, capace di ripercorrere e, soprattutto, documentare l'arco cronologico e l'evoluzione a cui quest'arte è andata incontro dalla fine del secondo dopoguerra ai nostri giorni. Il valore aggiunto della stessa è infatti nella sua interezza, essendo composta da **oltre 135 opere** realizzate da **93 importanti ceramisti**. Ognuna delle opere presenti in collezione è stata pubblicata in copertina alla rivista D'A, periodico di settore fondato negli anni Novanta da Giovanni Mirulla e interamente dedicato al design, le arti applicate e all'artigianato.

Ciascun pezzo può inoltre vantare firme di spessore, riunendo il lavoro di numerosi artisti appartenenti a diverse generazioni, a testimonianza di un lungo periodo ampiamente contraddistinto da una rinnovata visione artistica e da proficue sinergie tra architetti, scultori e designer, tra i quali *gli scultori Marcello Fantoni, Andrea Muro, Guidi, Zauli, Ilario Fioravanti e Ivo Sassi, i designer Antonia Campi, Ettore Sottsass e Tiziano Dalpozzo, gli artisti Nicola Boccini, Polloniato, Cascella e Ugo La Pietra, oltreché alcuni creativi da considerarsi italiani d'adozione quali Panos Tsolakos, Tomo Hirai, Philippe Artias e Lee Babel.*

In considerazione della eccezionalità di detta collezione, è nostro primario interesse mantenerla integra, e dunque destinare **l'intera Collezione** ad un unico acquirente, riserviamo pertanto la partecipazione all'asta a:

- ▶ Musei;
- ▶ Amministrazioni Comunali;
- ▶ Fondazioni;
- ▶ Enti Pubblici e Privati;
- ▶ Aziende e Imprenditori del turismo

Interessati ad arricchire o avviare le proprie collezioni museali nell'ambito della ceramica d'artista (che sia per collezione personale o per rendere la stessa fruibile al pubblico).

Convinti che tale collezione rappresenti una significativa opportunità per quanti interessati alla promozione culturale, coesione sociale e sviluppo di un turismo culturale qualificato capace di avere anche positive svolte sul profilo economico, **invitiamo a consultare il catalogo completo disponibile su www.artlarosa.com/it/asta-0101/primedicopertina-ceramiche.asp**, richiederci ove interessati il catalogo cartaceo, a contattarci per concordare un appuntamento e ricevere ulteriori informazioni e chiarimenti sul progetto Asta Collezione Ceramiche Postmoderne PrimeDiCopertina e sulle modalità di partecipazione.